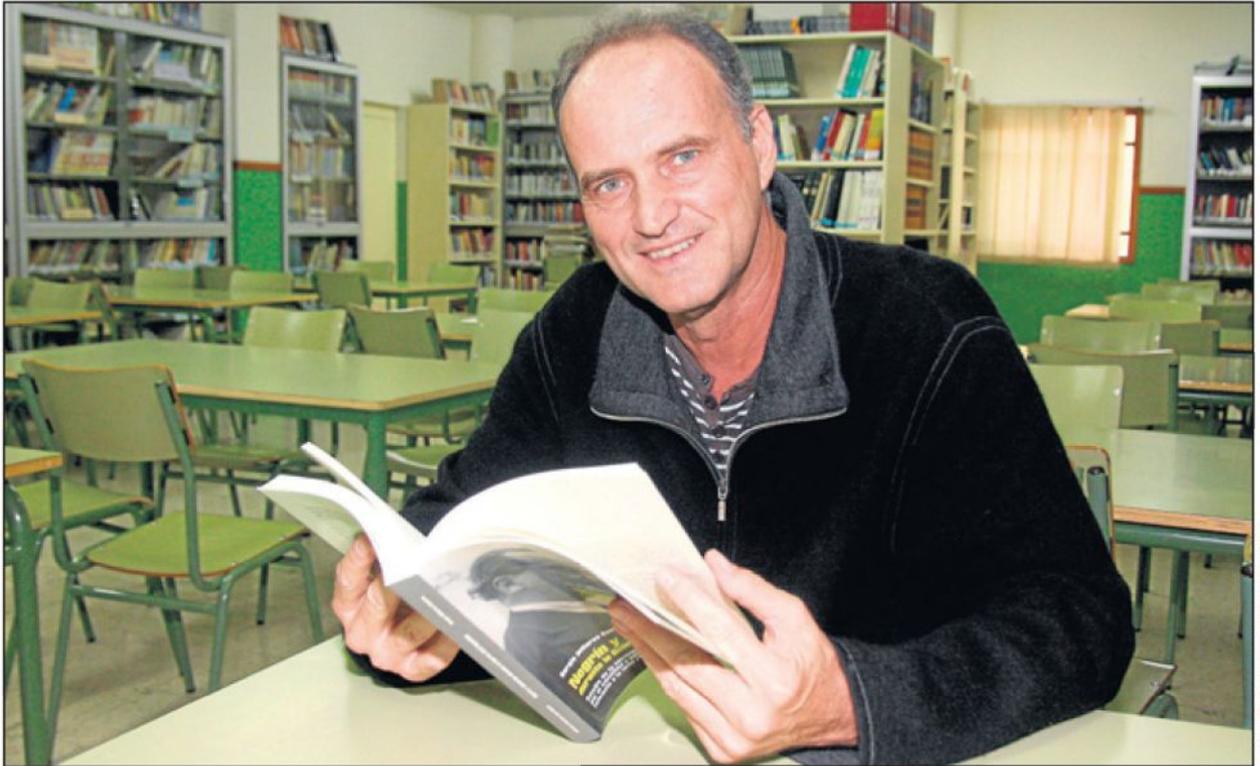


DE LA
REPÚBLICA A
LA MEMORIA

■ Sergio Millares Cantero (Las Palmas de Gran Canaria, 1956, -el año, por cierto, en que murió Negrín-), historiador, profesor del instituto de secundaria Alonso Quesada, asesor de la Fundación Juan Negrín, director de la revista de historia *Canarii* y colaborador de las asociaciones de memoria histórica acaba de publicar *Negrín y Canarias durante la guerra civil española. Estudio de la correspondencia recibida por el científico y político canario referente a las islas (1937-1945)*, un sabroso trabajo histórico en el que aborda la figura del estadista desde su condición de canario. No es el único texto de Millares sobre este personaje, pero sí el primero que realiza a partir del llamado Archivo Negrín. «A mi juicio, es necesario hablar de su relación con Canarias, para entenderle mejor», afirma.



El autor. Sergio Millares Cantero, en la biblioteca del instituto Alonso Quesada, donde trabaja como profesor, con su libro entre las manos, este miércoles.

Investigación. Sergio Millares admite que sólo un historiador canario podría haber hecho 'Negrín y Canarias', el libro que acaba de sacar de la imprenta. 67 cartas inéditas sirven a Millares para acercarse «a una forma de ser típicamente canaria»

El canario

JUAN NEGRÍN

ANGELES ARENCIBIA
LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Si, yo creo que sí. Hay un carácter, hay una forma de ser (en Negrín) que probablemente sea típicamente canaria», admite el historiador Sergio Millares Cantero (Las Palmas de Gran Canaria, 1956) al hablar de su libro recién publicado *Negrín y Canarias durante la Guerra Civil Española* (ediciones Fundación Juan Negrín).

«Esa socarronería, esa parquedad, el no decir ni más ni menos que lo necesario, eso es muy canario. Somos muy sintéticos, y probablemente Negrín también lo era», agrega. «No fue un gran orador y esto quizás sea una característica de los canarios. Salvo excepciones, no destacamos por nuestra facilidad de palabra. Los políticos de la época y sus amigos lo decían, que

no era una persona especialmente brillante en el campo de la oratoria, pero sí en el campo de la gestión y de la eficacia».

Para corroborarlo, Millares cita dos de las cartas que reproduce en su libro. Ambas son del canario Rafael Guerra del Río, ministro con Lerroux. En la primera reprocha que Negrín siga «(...) consecuente con su vieja costumbre de no contestar las cartas (...)» Y en la segunda constata: « (...) Vd. no escribe sino a la fuerza, pero actúa (...)»

El libro de Millares tiene dos partes. En la segunda se reproducen y comentan cartas escritas por canarios a Negrín durante la guerra y los primeros años de la posguerra. En la primera, el historiador repasa «su relación con Canarias desde su nacimiento hasta el exilio».

«Demuestro que Juan Negrín tiene a Canarias metidas hasta el tué-

tano. Es canario, se considera canario y ejerce como tal. Su relación con Canarias dura mientras él puede, después la pierde por el franquismo».

Juan Negrín López nació en Las Palmas de Gran Canaria en 1892 y en 1906, con 14 años, se marchó a Alemania para estudiar medicina. Sería con el tiempo un científico eminente, que se relaciona con lo más selecto de su época. Es el eslabón entre dos premios Nobel: Ramón y Cajal y Severo Ochoa, del que fue maestro. Pese a ello, no se olvidó de Canarias.

«Se codea con lo más granado de la ciencia europea y mundial, pero él tiene unos vínculos afectivos con Canarias indestructibles, con su familia, con su mundo, con sus amigos (Simón Benítez Padilla, Rafael Guerra del Río, Agustín Millares Carló...) y viene muchos veranos

con su familia o sólo, siempre que tiene un hueco».

Es además «una persona muy conocida, muy querida, que quiere a Canarias y al que quieren». Recibe un homenaje de todos los médicos de Las Palmas a mediados de los años 20 y, a propuesta de la Agrupación Socialista de Las Palmas, se convierte en el primer diputado socialista por Las Palmas, en 1931. Como tal, se opondría en las Cortes a la intención tinerfeña de volver a la provincia única.

Millares sostiene que Juan Negrín se formó políticamente en Canarias con Franchy Roca y que «su vocación política no fue improvisada por la guerra. Su vocación política aflora cuando abandona la ciencia, probablemente porque ésta está bloqueada en la dictadura de Primo de Rivera y, como muchos de su generación, es un regeneracionista».

«En este libro demuestro que Negrín tenía a Canarias metida hasta el tuétano; es canario, se considera canario y ejerce como tal»



«A mi juicio, es el canario más universal que hayan dado las Islas en toda su historia; yo, en eso, no tengo prácticamente ninguna duda»

«¡LOS ESTOY TOCANDO, PEPE...!»

Hoy en día Juan Negrín López, último jefe de gobierno de la II República española, es un personaje histórico que recibe homenajes y protagoniza estudios, libre al fin de la leyenda negra que inventó el franquismo. Aún queda mucho por hacer, pero en las librerías hay ya abundante bibliografía sobre sus facetas política y científica, sobre su familia y, con la obra de Sergio Millares, sobre su relación con Canarias. Documentales, el mea culpa de su partido por expulsarlo, una película en ciernes, la atención de los más prestigiosos especialistas en la guerra civil española, exposiciones, titulares en los periódicos... Ahora parece mentira que en 1998, la Fundación Juan Negrín tuviera que explicar qué méritos tenía este doctor fallecido en París en 1956 para dar nombre al nuevo hospital general de Gran Canaria. El presidente de la Fundación, José Medina, unos de los personajes clave en este proceso, explicó muy bien con una frase la situación de la que se partió, durante su intervención en la puesta de largo del libro de Millares en el Paraninfo de la ULPGC este jueves. «Los estoy tocando, Pepe, escucha cómo sueñan!» es la frase y, según Medina, se la dijo Millares por teléfono desde Niza en 1999. Allí lo había mandado la fundación para que realizara un inventario y escaneara la documentación que custodiaba el hijo mayor del estadista, Juan Negrín Junior, que había accedido a mostrarla. Lo que tocaba Millares eran «los papeles de Negrín», un archivo de altísimo valor histórico que había permanecido oculto durante 60 años. Sus palabras al teléfono evidencian la emoción del hallazgo. «Tuve la suerte de ser el primero en acceder a esa documentación», reconoció el propio Millares a este periódico. Copias de estos documentos se trajeron a la sede de la fundación en Gran Canaria y se pusieron a disposición de los historiadores. Después, se juntaron con la otra parte del archivo en París, que también inventarió y escaneó Millares parcialmente, y que ahora está a punto de viajar a Gran Canaria, por decisión de Carmen Negrín, la nieta de don Juan.



Tal cual. El libro de Millares estudia documentos inéditos y reproduce algunos, como estas dos cartas. La subrayada en rojo es de Guerra del Río. En la foto, Negrín en la Sociedad de Naciones.

LA NIETA Y LAS RAÍCES DEL ABUELO

«He tardado muchos años en descubrir sus raíces, de dónde venía, el porqué de sus gustos, de sus costumbres; aquí la anécdota cobra cuerpo...» Carmen Negrín, nieta de Juan Negrín y de sus frecuentes viajes a la Isla. Carmen Negrín dijo estas palabras el jueves en Gran Canaria, en la presentación del libro de Sergio Millares, con quien colabora desde principios de la década. Recordó que su abuelo solía decir que «era guanche» y subrayó la importancia «de este libro en particular» para conocerle. Entre los que la escuchaban, estaba un nieto de uno de aquellos amigos canarios del abuelo.

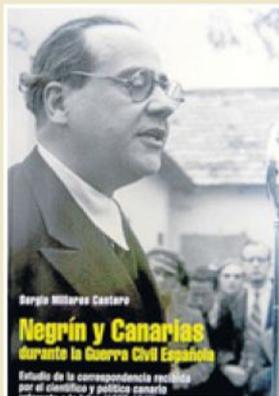
7 LAS CARTAS «Los canarios le escribían para pedirle ayuda»

- **¿Cómo nace el libro?** «En el archivo hallé cartas de canarios que estaban en el bando republicano, -que luchaban con la República o que habían quedado, para su desgracia, en ese bando-, y que pedían a Negrín un pasaporte, ayuda para salir o un cambio de puesto».
- **¿Cuántas son?** «Se reproducen 67 cartas en el libro. 40 de ellas son peticiones directas a Negrín».
- **¿Quién le escribe?** «Rafael Guerra del Río, Franchy Roca, Bernardino Valle, Ignacio Díaz de Aguilar, José Betancor (conocido como Ángel Guerra, el autor de la novela *La Lapa*) Agustín Millares Carló, Pedro

- García Cabrera... Hay una relación muy estrecha de Negrín con la colonia canaria que está en el bando republicano. Es más, les ayuda a encuadrarse políticamente y da dinero al Frente Antifascista de Canarias para que pueda ayudar a los que huyen de Canarias y quieren luchar con la República».
- **¿En qué fechas?** «De la guerra civil y de la posguerra hasta el año 45. Ya después yo no he detectado ninguna carta de Canarias. Puede que la haya, pero yo no la he detectado».
- **¿Contesta?** «Las respuestas son muy escuetas. Es el presidente del Gobierno, por lo tanto no debe dar un trato es-

- pecial a los canarios. Tenía una personalidad muy acusada, muy fuerte, incluso a veces cierta soberbia intelectual, pero también demuestra bastante humanidad a la hora de ayudar a los canarios que tienen problemas. No hay muchas escritas por él personalmente, porque lo encargaba a sus colaboradores, pero hay cinco cartas que firma él directamente».
- **¿Por qué?** «Porque hay una amistad especial. A Millares Carló le escribe cuando se fue con su mujer, le ayuda a irse a México y le nombra vicecónsul. También a Guerra del Río».
- **¿Y del otro bando?** «Está el caso del escritor José Be-

- tancor (*Ángel Guerra*), que fue director general de Prisiones en la dictadura de Berenguer y tenía los días contados en el Madrid de los primeros meses de la guerra civil. Salvó la vida gracias a Negrín. Negrín protegía incluso a la gente que no colaboraba con sus ideas, fue muy generoso».
- **¿Hay otros?** «Fue muy sensible con los que pasaban penurias y sufrimientos por su adscripción al otro bando o por su no adscripción a la República. Ayudó a Guerra del Río, que fue ministro con Lerroux y también un candidato a ser eliminado por las milicias obreras. Y al abogado Ignacio Díaz de Aguilar, que también corría peligro.»



El año que viene. De izquierda a derecha: el libro; el autor con Carmen Negrín (centra) y la consejera Luz Caballero, y el homenaje anual en Triana. Caballero dijo el jueves que el año que viene por estas fechas la fundación estará en su nueva sede en la antigua caja de reclutas.

