

**Un legado para Gran Canaria.** El Cabildo anuncia la licitación para la contratación de las obras de rehabilitación de la futura sede del Archivo Juan Negrín » Los trabajos podrían comenzar en dos meses

Las claves de la reforma



**LOS AUTORES**  
Rehabilitación y conservación

■ Eduardo Martín Del Toro (izquierda) y José María González son los dos arquitectos artífices del proyecto de rehabilitación de la antigua Caja de Reclutas para convertirlo en la sede del Archivo Juan Negrín. Su filosofía pasa por volver a poner en uso el inmueble sin desvirtuar sus siglos de historia.



**EL PATIO**  
El elemento central

■ El proyecto de rehabilitación gira en torno al patio central, que se convertirá en el elemento vertebrador de todo el edificio. Las obras incluyen una limpieza en profundidad del mismo para mejorar el actual y desde este lugar se podrá acceder a la sala de exposiciones temporales.



**LA FACHADA**  
Se mantiene con cambios

■ Los arquitectos del proyecto han apostado por mantener la fachada anterior, ya que se trata de un edificio con un nivel de protección muy alto. Sin embargo, se mejorará su aspecto y desaparecerá todo el cableado eléctrico, que será soterrado. También se mantiene la misma imagen.



**CARPINTERÍA Y ESCALERAS**  
Sustitución por otro material

■ Aunque los forjados de viguetas de madera originales del edificio se mantendrán en el nuevo proyecto, sí que se sustituirá casi toda la carpintería por su mal estado pero copiando la imagen original. Algunas escaleras desaparecen y se construye una nueva que llega hasta la azotea.

# LA CASA NEGRÍN, MÁS CERCA

La antigua Caja de Reclutas ubicada en Vegueta que acogerá la sede del Archivo Juan Negrín mantendrá su esencia original pero se modernizará y modificará para albergar salas de exposiciones y un importante archivo. El Cabildo grancañario ya ha sacado a concurso las obras de rehabilitación que se iniciarán en dos meses.

A. REVERÓN / LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

El convenio firmado el pasado 27 de mayo entre la Fundación Negrín y el Cabildo de Gran Canaria para que la Caja de Reclutas de Vegueta se convierta en la sede y archivo del legado del último presidente de la II República española, Juan Negrín, ya ha comenzado a dar sus frutos con el inicio del proceso de las obras de rehabilitación.

El Cabildo de Gran Canaria hizo público ayer en el Boletín Oficial de la Provincia de Las Palmas el anuncio de licitación para la contratación de las obras, que tienen un presupuesto de algo más de un millón de euros y que podrían comenzar en un plazo de dos meses, una vez que se adjudiquen a la empresa ganadora del concurso.

Los arquitectos responsables del proyecto de rehabilitación, José María González y Eduardo Martín Del Toro (Estudio AQMG), comentaron ayer que están «encantados» de supervisar esta reforma, aunque saben que parten de la premisa de que se trata de un edificio histórico con un nivel de protección muy alto. Por eso, no modificarán ni la fachada ni la estructura del inmueble.

Según González, el proyecto se pensó desde un principio para el uso de la Fundación Juan Negrín, por lo que el edificio «es digno de la figura de Don Juan».

En la planta baja, se ubicará una recepción y control acceso, así como el patio, que se convierte en el elemento principal del edificio porque todas las dependencias llegarán hasta él, como una sala de exposiciones temporales. También en



**Patio y escaleras.** Imagen actual del patio interior de la antigua Caja de Reclutas, que se encuentra ubicada en la calle Reyes Católicos de Vegueta.

la parte baja habrá una zona más restringida para el laboratorio del archivo y el propio archivo, junto con una sala de consultas para temas de investigación, donde estará todo digitalizado.

En la planta superior, se ubicará una sala de exposiciones permanentes sobre la vida de Juan Negrín y una pequeña sede administrativa de la Fundación, que se convertirá en la parte más funcional del edificio. A ello se unirá una sala de consultas y una biblioteca.

Un uso que vuelve a recuperarse es el de la azotea. Este lugar se preparará para los actos de recepción o algún acto ocasional, aunque el proyecto prevé que en el patio de la planta baja se puedan ce-

CONVENIOS

ARCHIVO EN LA ISLA

La nieta de Juan Negrín, Carmen Negrín, llegó a la isla la semana pasada para firmar dos convenios con el Cabildo insular y la Fundación Negrín que garantizan que el archivo del presidente de la II República se deposite en Gran Canaria.

lebrar más actividades.

Tanto González como Martín del Toro consideran que el aspecto más importante de la rehabilitación será el archivo, donde se guardará la mayor parte del legado de Juan Negrín. Se ubicará en uno de los laterales del edificio y para ello se ha diseñado una cámara protegida con sensores «antibuitrón», como irónicamente explicaron los arquitectos.

**LA CORAZA DEL ARCHIVO.** El sistema que se instalará en el archivo apagaría un incendio sin dañar los documentos históricos, y estará «perfectamente protegido» de los edificios exteriores.

Aunque el estado original de la

fachada se respetará en su totalidad por el grado de protección con el que cuenta el edificio, sí que sufrirá alguna que otra modificación para soterrar el cableado eléctrico y para reparar la piedra de Arucas de las paredes.

En su interior, también se conservarán los forjados de viguetas de madera porque es lo más significativo del inmueble histórico, así como la estructura de madera para que se «mantenga útil», pero siempre actualizando la Caja de Reclutas según las necesidades.

El proyecto de rehabilitación tiene como prioridad que su distribución sea reversible, y que se pueda adaptar a los diferentes usos que vayan surgiendo.